

بسمه تعالی

شیوه نامه اجرایی هفدهمین جشنواره بین المللی حرکت (بخش دانشگاهی)

ویژه فعالیت های انجمن های علمی دانشجویی دانشگاه شاهد

(در بازه زمانی اول خرداد ۱۴۰۲ تا اول خرداد ۱۴۰۳)

جشنواره حرکت

جشنواره دانشگاهی حرکت رویدادی برای رقابت، عرضه و نمایش دستاوردهای برتر انجمن های علمی - دانشجویی دانشگاه است که هر ساله با حمایت معاونت فرهنگی و اجتماعی در دانشگاه برگزار میگردد؛ در این جشنواره آثار و دستاوردهای انجمن های علمی دانشجویی پس از اعلام فراخوان و اطلاع رسانی، توسط دبیرخانه جشنواره دریافت و بعد از بررسی اولیه کارشناس انجمن، جهت ارزیابی براساس فرم های داوری به هیئت داوران ارسال می شود و از آثار منتخب در حوزه های مختلف رقابتی در آیین اختتامیه جشنواره دانشگاهی تقدیر به عمل می آید. آثار برتر طبق سهمیه دانشگاه به مرحله ملی که رقابت با دیگر دانشگاه های وزارت علوم، تحقیقات و فناوری می باشد راه می یابد.

الف) اهداف جشنواره

- ✓ جلب مشارکت دانشجویان در فعالیتهای علمی داوطلبانه و خلاقانه و حمایت و تشویق آنها
- ✓ شناسایی انجمن ها و دانشجویان دارای دستاوردهای علمی ممتاز و تقدیر از آنها؛
- ✓ انعکاس و انتقال تجربه های علمی موفق و الگو بین دانشجویان دانشگاه؛
- ✓ تشویق دانشجویان به فعالیت متناسب با اولویت ها و نیازهای کشور.

ب) شورای سیاست گذاری جشنواره دانشگاهی حرکت :

جهت سیاست گذاری و برنامه ریزی جشنواره کمیته ای بصورت ویژه برای این منظور با اعضای زیر تشکیل می شود:

۱- اعضای شورای سیاست گذاری:

- معاون فرهنگی و اجتماعی دانشگاه (رئیس جشنواره)
- رئیس اداره حمایت و پشتیبانی فرهنگی دانشگاه؛ (نایب رئیس جشنواره)
- یک نفر از استادان مشاور انجمن های علمی - دانشجویی؛
- کارشناس انجمن های علمی - دانشجویی؛
- یک نفر از اعضای برگزیده انجمن های علمی دانشجویی در دوره های قبل به شرط عدم ذی نفع بودن انجمن مربوط.

۲- وظایف شورای سیاست گذاری

- ✓ تصویب دستورالعمل اجرایی جشنواره و تقویم آن؛
- ✓ نظارت بر اجرای دستورالعمل جشنواره داخلی و تطبیق آن با دستورالعمل اجرایی جشنواره ملی حرکت؛
- ✓ اخذ گزارش از فرایند داوری و نظارت بر آن
- ✓ بررسی و تصویب میزان و نوع جوایز اهدایی به برگزیدگان

ج) ارکان جشنواره

۱- کمیته اجرایی :

در هر دوره از جشنواره دبیرخانه ای برای تهیه فرم های مربوطه و دریافت آثار انجمن های علمی دانشجویی دانشگاه تأسیس می گردد.

۱-۱- اعضای کمیته اجرایی

- رئیس اداره حمایت و پشتیبانی فرهنگی (دبیر کمیته اجرایی)؛
- کارشناس انجمن های علمی دانشجویی (مسئول دبیرخانه اجرایی)؛
- یک نفر عضو دانشجویی (عضو دانشجویی نباید ذی نفع در جشنواره باشد)

۱-۲- وظایف کمیته اجرایی:

- ✓ پیگیری مصوبات شورای سیاست گذاری؛
- ✓ ارسال فرمت گزارش جشنواره به انجمن های علمی دانشجویی دانشگاه و دریافت آن در بازه زمانی تعیین شده؛

- ✓ ارتباط و هماهنگی با وزارت علوم و ارسال گزارش فعالیت ها؛
- ✓ اجرای جشنواره دانشگاهی

۲- کمیته داوری:

۲-۱- اعضای کمیته داوری

- معاون فرهنگی (رئیس کمیته داوری)
- رئیس اداره حمایت و پشتیبانی فرهنگی
- کارشناس انجمن-علمی دانشجویی جهت تبیین گزارش ها (دبیر کمیته داوری) (بدون حق رأی)؛
- ۲ نفر از اساتید عضو هیئت علمی دانشگاه (در صورتی که استاد مشاور یکی از انجمن های علمی دانشجویی باشند در مورد انجمن علمی خود حق رأی ندارند)
- کارشناس تخصصی (در جلسات مربوط به یک حوزه تخصصی به طور مثال نشریات صرفا در آن جلسه، کارشناس نشریات حاضر خواهد بود.)؛
- عضو دانشجویی غیردی نفع به پیشنهاد کارشناس انجمن های علمی دانشجویی (عضو دانشجویی باید سابقه حضور در جشنواره حرکت و کسب رتبه و آشنایی با شیوه گزارش دهی را داشته باشد. این فرد می تواند جز دانشجویان یا ادوار انجمن های علمی دانشگاه شاهد یا سایر دانشگاه ها نیز باشد

۲-۲- وظایف کمیته داوری:

- ✓ ارزیابی و داوری آثار ارسالی توسط داوران منطبق با فرم های داوری
 - ✓ معرفی برگزیدگان مرحله دانشگاهی جشنواره
- ملاحظه: اعضای کمیته داوری و کمیته اجرایی بعد از معرفی باید به تایید رئیس جشنواره (معاون فرهنگی) برسند.

۲-۴- فرایند داوری :

معیارهای داوری آثار و دستاوردهای علمی-دانشجویی در چهار دسته زیر تقسیم بندی شده و در فرم های داوری مد نظر قرار می گیرد:

- ارزیابی شکلی و ساختاری؛
- ارزیابی میزان مشارکت و کیفیت همکاری ها؛
- ارزیابی محتوایی و علمی؛
- ارزیابی پوستر گزارش فعالیت.

دقت در شاخص های فرم های داوری می تواند به شرکت کنندگان در تهیه گزارش دقیق تر از فعالیت هایشان کمک نماید؛ لذا فرم های داوری جشنواره جهت اطلاع بیشتر به هر انجمن ارسال خواهد شد.

لازم به ذکر است در این دوره برای موارد ذیل امتیاز ویژه ای در نظر گرفته شده است:

- ارائه آموزش های تکمیلی قابل دسترس و ارزان قیمت

- ارتباط با صنعت

- کارگروهی

- تعاملات علمی استاد و دانشجو (توجه خاص به نقش اساتید راهنما)

- اولویت های کشور در استعدادیابی و هدایت تحصیلی

- ارتباط با دانش آموزان و مدارس

- توسعه علمی و تلاش برای انقلاب علمی و جبران عقب ماندگی ها

- اقتصاد مولد و دانش بنیان

- چرخش نخبگان و بازگشت متخصصان

- حفظ ارتباط و تعامل با دانشجویان و مهاجران ایرانی خارج از کشور

- ارتباطات بین المللی علمی

- جذب دانشمندان، متخصصان و دانشجویان بین المللی در داخل

- توجه به نیازهای علمی اجرایی بومی مناطق مختلف کشور

- خدمات داوطلبانه در نظام دانشگاهی

- همکاری حوزه و دانشگاه و ارتباط دانشجویان و طلاب برای اجرای فعالیتهای علمی مشترک.

همچنین با توجه به اهمیت همکاری بین انجمن های علمی دانشجویی خصوصا انجمن های دانشگاه های مختلف، امتیازی هم برای این مورد به شرط مشخص کردن سهم هر انجمن همکار و هم برای حضور دانشجویان تحصیلات تکمیلی در فعالیتهای انجمن ها و ساختار شورای مرکزی آنها در این دوره امتیازاتی در نظر گرفته شده است.

۲-۵- شرایط و صالحیت داوران

- ✓ عضو هیئت علمی و استاد مشاور انجمن های علمی دانشجویی باشد
- ✓ سابقه فعالیت در حوزه فرهنگی و اجتماعی دانشگاه را داشته باشد
- ✓ با جشنواره و انجمن های علمی دانشجویی آشنایی داشته باشد و در صورت امکان در جشنواره حرکت سال های قبل مقامی کسب کرده باشد.

(د) بخش های جشنواره

آئین پایانی جشنواره در دو بخش رقابتی و نمایشگاهی برگزار می گردد.

- **بخش رقابتی:** در این بخش آثار پس از دریافت مورد ارزیابی و داوری قرار خواهند گرفت و برگزیدگان در روز جشنواره معرفی و از آنها تقدیر به عمل می آید.
- **بخش نمایشگاهی:** در این بخش آثار برتر و فعالیت های شاخص انجمن های علمی در قالب نگارخانه در روز جشنواره برگزار می شود.
- **بخش بین الملل:** در این بخش با هدف افزایش تعاملات بین المللی میان دانشجویان ایرانی و. خارجی، هم افزایی و انتقال تجربه و تقویت تعاملات علمی و فرهنگی برگزار می شود. در این دوره دانشجویان ایرانی مشغول به تحصیل در خارج از کشور و دانشجویان خارجی، امکان شرکت در این بخش را به صورت فردی و گروهی دارند(شیوه نامه این بخش جداگانه تدوین و ارسال می گردد).

ر- حوزه های رقابت و شرایط آثار ارسال :

حوزه های رقابت طبق دستورالعمل اجرایی جشنواره دانشگاهی حرکت شامل بخش های زیر می باشد:

(جدول شماره ۱)

حوزه رقابتی	شرکت کنندگان	توضیحات	قطع گزارش
انجمن برتر	انجمن های علمی دانشجویی	گزارش کلیه فعالیت ها و اینفوگرافیک	A1,A4
فعالیت خلاقانه		اینفوگرافیک یک فعالیت	A1
مسابقه علمی		اینفوگرافیک یک مسابقه	A1
نشریه		کلیه شماره های نشریه	A4
محتوای دیجیتال		اینفوگرافیک یک فعالیت	A1
کارآفرینی علمی		اینفوگرافیک یک کارآفرینی	A1
بخش ویژه		اینفوگرافیک یک برنامه	A1
انجمن آموزش محور		گزارش کلیه فعالیت ها در زمینه آموزش و اینفوگرافیک	A4, A1
انجمن های بین رشته ای		گزارش کلیه فعالیت ها و اینفوگرافیک	A1,A4
کتاب		انجمن ها یا دانشجویان به صورت انفرادی	گزارش و متن کامل یک کتاب(دو فایل جدا)
اختراع	اینفوگرافیک یک موضوع		A1
بخش انجمن پویا	فیلم کوتاه و خلاصه فعالیت		Mp4, Microsoft word(doc)
بخش آزمایشی انجمن های علمی فناوری دانشجویی	انجمن های علمی دانشجویی	گزارش کلیه فعالیت ها و اینفوگرافیک	A4, A1
بخش آزمایشی انجمن های بین المللی		گزارش کلیه فعالیت ها و اینفوگرافیک	A4, A1
پویش سفیر حرکت(کلیپ و اینفوگرافی معرفی جشنواره)	انجمن های علمی دانشجویی	فیلم کوتاه و اینفوگرافیک	A4, A1, Mp4

شرایط عمومی آثار ارسالی

- هر اثر باید گزارشی از فعالیت ها یا دستاوردهای علمی در حوزه رقابتی مربوطه باشد؛
- فعالیت های گزارش شده باید در فاصله زمانی اول خرداد ۱۴۰۲ تا اول خرداد ۱۴۰۳ به سرانجام رسیده باشد؛
- فعالیت های گزارش شده باید مستقل از برنامه آموزشی و پژوهشی دانشگاه و ماحصل کار گروهی دانشجویان و با مشارکت استادان دانشگاه صورت گرفته باشد؛
- فعالیت بخش انجمن برتر، فعالیت علمی خالقانه، نشریه علمی، مسابقه علمی، محتوای دیجیتال، بخش ویژه و کتاب در قالب Point Power ارسالی باشد (ارائه نسخه چاپی و فایل pdf کتاب و نشریه الزامی است).

۳- شرایط اختصاصی حوزه های رقابتی

۳-۱- انجمن برتر: مبنای رقابت در این حوزه کلیه فعالیت‌های علمی یک ساله انجمن است. فعالیت‌ها باید حاصل کار گروهی اعضا و برنامه ریزی شورای مرکزی انجمن باشد؛ همچنین گزارش عملکرد انجمن از حیث تعداد فعالیت ها و ترتیب ارائه آن ها باید مطابق با جدول (جدول شماره ۲) زیر باشد:

نوع فعالیت	مصادیق فعالیت
فعالیت آموزشی (حداکثر ۱۰ فعالیت)	کارگاه‌ها، کلاس‌ها و دوره‌های آموزشی علمی و تخصصی
رویداد علمی (حداکثر ۵ فعالیت)	مسابقه، جشنواره، همایش، نشست، سمینار، نمایشگاه، بزرگداشت، گردهمایی علمی و تخصصی
گفتگوی علمی و تخصصی (حداکثر ۵ فعالیت)	هم اندیشی، مباحثه، گفتگو، کرسی آزاداندیشی، مناظره، سخنرانی، میزگرد، جلسات بحث، نقد و یا تبادل نظر، حلقه فکری
ارتباطات و همکاری های علمی (حداکثر ۵ فعالیت)	جلسه، بازدید و همکاری مشترک با مراکز و مجموعه‌های علمی، خدماتی، صنعتی، حرفه‌ای یا تخصصی ملی یا بین المللی
انتشارات (حداکثر ۵ مورد)	کتاب، نشریه، تولیدات دیجیتال
اختراع (حداکثر ۵ مورد)	-----
کارآفرینی (حداکثر ۵ مورد)	-----

۳-۲-فعالیت خلاقانه: هر نوع فعالیت علمی که واجد عناصری مثل خلاقیت، نوآوری، ابتکار و مسئله گشایی و... باشد در این حوزه قرار خواهد گرفت. انجمن می تواند یکی از بهترین و خلاقانه ترین فعالیت خود را در این حوزه رقابتی ارسال نماید.

فعالیتی که موضوعات آن در زمینه زیر باشد دارای امتیاز ویژه خواهد بود:

- مشارکت دانشجویان و استادان
- اخلاق آکادمیک
- آزاداندیشی و گفتگوی علمی
- تعاملات علمی بینالمللی
- مناطق محروم و محرومیتزدایی
- اقتصاد مقاومتی

تبصره: در صورت تغییر در موضوعات فعالیت خلاقانه از طرف وزارت علوم، موارد جدید متعاقبا اعلام می شود.

۳-۳-نشریه علمی

نشریات چاپی یا الکترونیکی دارای مجوز می توانند برای شرکت در این حوزه ارسال شوند. شرایط اختصاصی این حوزه به شرح زیر می باشد:

۱.صاحب امتیاز نشریه یک انجمن باشد.

۲.محتوای مطالب نشریه باید صرفا رویکرد علمی داشته باشد.

۳-۴-مسابقه علمی

این بخش رویدادهای علمی ای را که در آن دست کم دو اثر، تیم و ... در قیاس با هم ارزیابی شوند، شامل می شود. لازم به ذکر است که در تمام مراحل مختلف برگزاری رویداد (از اخذ مجوز تا اطلاع رسانی) عنوان «مسابقه» باید محرز باشد. هر انجمن می تواند گزارش برگزاری یک یا چند مسابقه علمی خود را برای شرکت در این حوزه ارسال کند.

۳-۵-محتوای دیجیتال

کلیه فعالیت های علمی ای که توسط انجمن در قالب وب گاه، شبکه های اجتماعی، نرم افزارهای کاربردی، سامانه های هوشمند و اینترنت اشیا، بازی های رایانه ای، اینفوگرافیک، فیلم، پادکست و ... (بجز کتاب و نشریات

الکترونیکی) پرداخته شود؛ اطلاق می شود و هر انجمن می تواند گزارش تولید یک یا چند محتوای دیجیتال خود را برای شرکت در این حوزه ارسال کند.

۳-۶- کتاب:

این بخش شامل کتاب های چاپی و الکترونیکی بوده و شرایط اختصاصی آن به شرح زیر است:

➤ کتاب باید مجوز انتشار از مراجع ذیصلاح کشور داشته (شابک و ...) و در بازه زمانی اعلام شده برای آثار، چاپ و نشر شده باشد. کتاب هایی که هنوز منتشر نشده اند قابل ارسال به جشنواره نیستند.

➤ ترجمه یا تالیف کتاب باید حاصل کار دانشجویی و اسامی افراد در کتاب درج شده باشد.

➤ در مواردی که کتاب حاصل کار انجمن است، لوگو و نام انجمن باید روی جلد و در شناسنامه کتاب درج شده باشد.

➤ محتوای کتاب باید صرفاً رویکرد علمی داشته باشد.

تبصره ۱: دانشجویانی که سابقه همکاری با انجمن های علمی دانشجویی را داشته باشند می توانند به صورت انفرادی در این بخش شرکت کنند.

۳-۷- اختراع:

این بخش هر نوع فعالیت علمی ای را که نتیجه فکر فرد یا افراد است و برای اولین بار فرایند یا فرآورده های خاص را ارائه و مشکلی را در یک حرفه، فن، فناوری و صنعت حل کند، و شرایط اختصاصی آن به شرح زیر است:

➤ اختراع باید به ثبت رسیده و گواهی های لازم را داشته باشد. ارائه گواهی در گزارش الزامی بوده و تاریخ ثبت اختراع باید در بازه زمانی جشنواره باشد.

➤ اختراع باید حاصل کار دانشجویی با قید اسامی افراد در گواهی ثبت اختراع باشد.

➤ در مواردی که اختراع حاصل کار انجمن است، نام انجمن باید در گواهی ثبت اختراع درج شده باشد.

➤ در مواردی که اختراع حاصل کار انجمن است باید نام انجمن و یا گروه دانشجویان عضو انجمن که توسط معاونت فرهنگی دانشگاه تایید شده است، در گواهی ثبت اختراع درج شده باشد.

تبصره: دانشجویان می توانند به صورت انفرادی در این بخش شرکت کنند که سابقه عضویت در انجمن های علمی و یا همکاری با آن را داشته باشند.

۳-۸- کارآفرینی:

این بخش کلیه فعالیت های علمی ای را شامل می شود که ایده یا عمل کارآفرینی در آن محقق شده و منجر به کارآفرینی شود. همچنین فرصت و امکان کسب درآمد مستمر و متناوب را برای چند نفر فراهم سازد. کارآفرینی باید حاصل فعالیت انجمن بوده و مستندات لازم در این خصوص ارائه شود. در صورتی که کارآفرینی مورد تایید و حمایت مرکز رشد یا پارک علم و فناوری دانشگاه باشد و یا به عنوان شرکت ثبت شده باشد از امتیاز ویژه برخوردار خواهد شد. هر انجمن می تواند گزارش برگزاری یک یا چند فعالیت کارآفرینی خود را برای شرکت در این حوزه ارسال کند؛ لازم است مستندات درآمدزایی طرح به تایید معاونت فرهنگی / دانشکده رسیده، برای جشنواره ارسال شود. منظور از درآمد زایی در این بخش ایده کارآفرینانه علمی در موضوع تخصصی مورد فعالیت انجمن بوده و درآمدهای حاصل از کلاس های آموزشی یا ارائه آموزش های کارآفرینی و موارد مشابه را شامل نمی شود.

۳-۹- بخش ویژه:

موضوع این بخش، فعالیت های علمی ای را شامل می شود که در چارچوب مشخص این شیوه نامه (حوزه های رقابتی معرفی شده در جدول شماره ۱) با موضوع های زیر انجام شده باشد:

➤ فعالیت های عام المنفعه دانشجویی در قالب مسئولیت اجتماعی و با تاکید بر مناطق کم برخوردار و آسیب پذیر.

➤ محیط زیست

➤ کرسی های نقد و مناظره علمی (کرسی های آزاد اندیشی)

➤ آموزش های پایه ای علوم مختلف با هدف تعامل علمی دانشگاه و مداس (آثاری که در این بخش ارسال می شوند نباید در سایر محورها ارسال شده باشد).

۳-۱۰- بخش انجمن آموزش محور:

تمام فعالیت های آموزشی انجمن که حاصل کارگروهی اعضا و برنامه ریزی شورای مرکزی انجمن است، می تواند در این بخش شرکت کند. فعالیت های اصلی انجمن در این بخش کارگاه ها، کلاس ها، بازدیدها و دوره های آموزشی علمی و تخصصی را شامل می شود.

۳-۱۱-انجمن های بین رشته ای:

در این بخش معیار داوری گزارش کلیه فعالیت های انجمن است که به جشنواره ارسال می شود. (مانند بخش انتخاب انجمن برتر).

۳-۱۲-بخش انجمن پویا:

به منظور ایجاد فرصتی برای ارتباط و انتقال تجربیات موفق با هدف هم افزایی و همکاری در انجمن های علمی دانشجویی ایجاد شده است و انجمن ها امکان ارائه آثار و انتقال تجربیات خود را در این بخش دارند. شرایط آثار این بخش: یک فایل با فرمت **Microsoft Word (Doc)** از اطلاعات سخنرانی شامل عنوان سخنرانی و یک چکیده حداکثر ۵۰۰ کلمه ای به همراه نام و نام خانوادگی فرد ارائه دهنده و اطلاعات تماس، همکاران، نام انجمن علمی به همراه فیلم کوتاهی (حداکثر با زمان ۳۰۰ ثانیه و حجم ۱۰ مگابایت) با فرمت **mp4** که به صورت افقی فیلم برداری و تدوین شده باشد.

موضوع ارائه می تواند نتیجه کار یک انجمن علمی و یا فرد دانشجو باشد. در هر سخنرانی فرد به عنوان ارائه دهنده معرفی می شود که انجام سخنرانی و ارسال و پیگیری اطلاعات مربوط به آن، توسط ارائه دهنده صورت می گیرد. پیشنهاد می شود که فیلم ارسالی، فقط فیلم گزارش کامل و مدونی از موضوع مورد ارائه باشد. فیلم ها و اطلاعات ارسال مورد داوری تخصصی قرار خواهد گرفت. در پایان دوره اول داوری آثاری که بیشترین امتیاز را کسب کرده اند برای ارائه حضوری و داوری نهایی دعوت می شوند. سخنرانی هایی که در بخش های تخصصی ارائه می شوند می بایست دارای توضیحات قابل فهم برای عموم بوده و ویژگی های کاربردی و ترویجی بودن را رعایت کرده باشند.

ویژگی ها و شرایط عمومی سخنرانی های بخش انجمن پویا

-**معرفی فعالیت:** هر سخنران میبایست در سخنرانی خود گزارش یک فعالیت یا مجموعه ای از فعالیتهای انجام شده را ارائه نماید و همچنین تجربیات کسب شده در اجرای این موارد را درحدامکان به حضار انتقال دهد. فعالیت یا فعالیت ها میتوانند توسط فرد یا انجمن علمی انجام شده باشند.

-**فرد ارائه دهنده:** یک یا چند نفر به نمایندگی از مجموعه اجراکننده فعالیت مورد نظر به ارائه سخنرانی خواهند پرداخت. لازم است هر فرد در ابتدای سخنرانی به معرفی خود و مجموعه اجراکننده فعالیت موردنظر بپردازد.

-**کیفیت ارائه:** تسلط بر محتوای سخنرانی و رعایت فنون سخنوری توسط ارائه دهنده و همچنین تبعیت محتوا از روشمندی علمی دارای امتیاز نزد داوران است. همچنین لازم به ذکر است که ارائه پاورپوینت الزامی نمی‌باشد، اما دارای امتیاز است. استفاده از خلاقیت‌های مختلف برای ارائه میتواند دارای امتیاز ویژه باشد.

-**زمان ارائه:** زمان ارائه هر سخنرانی حداکثر ۳۰۰ ثانیه خواهد بود.

-**شئون اخلاقی محتوای سخنرانی:** هر اثر ارسالی می‌بایست متناسب با شئون اخلاقی و خارج از جهتگیری‌های سیاسی، قومی و جنسیتی باشد.

-**محدودیت تعداد سخنرانی‌ها توسط یک فرد:** محدودیتی برای تعداد سخنرانی توسط یک فرد وجود ندارد و هر دانشگاه میتواند یک نفر ثابت یا چند نفر متفاوت را برای ارائه چند سخنرانی معرفی نماید.

۳-۱۳- بخش آزمایشی انجمن‌های علمی فناوری دانشجویی: مهمترین شاخص‌هایی که انجمن‌های شرکت کننده در این بخش باید دارا باشند استفاده از فناوری‌های روز در فعالیت‌ها و طرح‌های خود و ارتباط با مجموعه‌های فناوری در رشته‌ی تخصصی مرتبط است. معیار داوری گزارش کلیه فعالیت‌های انجمن است که به جشنواره ارسال می‌شود. (مانند بخش انتخاب انجمن برتر)

۳-۱۴- بخش آزمایشی فعالیت‌های بین‌المللی: با هدف حمایت بیشتر از فعالیت‌های بین‌المللی انجمن‌های علمی دانشجویی، انجمن‌هایی که دارای مجموعه فعالیت‌های بین‌المللی شامل رویدادهای علمی با حضور سخنرانان با شرکت کنندگان خارجی، فعالیت مشترک علمی مثل تالیف و ... هستند؛ می‌توانند گزارش مجموعه فعالیت‌های خود را در این بخش ارائه دهند. معیار داوری گزارش کلیه فعالیت‌های بین‌المللی انجمن است که به جشنواره ارسال می‌شود. (مانند بخش انتخاب انجمن برتر). این برنامه‌ها دارای یک یا چند سخنران یا مدرس بین‌المللی (افراد غیر ایرانی یا ایرانی‌های خارج از کشور) می‌باشد.

۳-۱۵- پویش سفیر حرکت: با هدف معرفی جشنواره کلیه انجمن‌های علمی دانشجویی می‌توانند آثار خود را در این پویش ارسال کنند. برای آثار این بخش در صورت استفاده از خط سیر تعریف شده و سناریوهای مختلف برای معرفی جشنواره امتیاز جداگانه‌ای در نظر گرفته می‌شود. آثار در شکل کلیپ و اینفوگرافیک قابل دریافت هست. برای کلیپ‌ها حجم مجاز فایل ۱۰۰ مگابایت است و پسوندهای مجاز **mp4, mpeg, flv, mkv, zip, rar** می‌باشد.

حجم فایل اثر اینفوگرافیک حداکثر ۵۰ مگابایت و اندازه آن ۵۰ در ۷۰ سانتی متر باید طراحی شده باشد. (پسوند های مجاز **pdf, zip, rar**)

اطلاعات لازم برای هر اثر:

نام انجمن صاحب اثر

اطلاعات تماس نماینده صاحبان اثر

ز) نحوه اجرای جشنواره دانشگاهی :

فرم های داوری جشنواره بعد از بررسی، شاخص بندی و فایل Power Point مربوط به حوزه های مختلف رقابتی طراحی و تدوین شده و در اختیار دبیران قرار خواهد گرفت.

دبیران انجمن های علمی موظف اند در بازه زمانی تعیین شده نسبت به تکمیل و ارسال فایل ها به دبیرخانه جشنواره اقدام کنند.

فایل های گزارش بعد از بررسی اولیه توسط کارشناسان انجمن، جهت داوری آثار در اختیار داوران جشنواره قرار خواهد گرفت؛ سپس آثاری که حد نصاب لازم را کسب کنند به مرحله نهایی داوری راه پیدا کرده و در جلسه پایانی، آثار برتر در هر حوزه ی رقابتی معرفی و در روز برگزاری جشنواره از آنها تقدیر به عمل خواهد آمد.

ژ) زمان بندی جشنواره دانشگاهی :

- ابلاغ دستورالعمل اجرایی جشنواره دانشگاهی و اعلام فراخوان شرکت در جشنواره: ۱۷ اردیبهشت ماه ۱۴۰۳
- دریافت آثار انجمن ها: ۱۰ خردادماه ۱۴۰۳
- داوری آثار دریافتی: ۱۶ خرداد ۱۴۰۳
- زمان برگزاری جشنواره دانشگاهی حرکت در دو بخش نمایشگاهی و رقابتی: ۲۰ خرداد ماه ۱۴۰۳.